

## 会 議 録

会議の名称	第1回 飯塚市文化施設活用検討委員会
開催日時	令和4年3月23日(水) 12:30~13:45
開催場所	イイツカコミュニティセンター 4階 学習室401
出席委員	徳永委員、河委員、瓜生委員、田中委員、志村委員、長曾我部委員、大石委員、寺田委員、早川委員、竹川委員、田上委員
欠席委員	榎本委員、福丸委員、徳本委員、奥田委員
事務局	武井教育長、二石教育部長、 【文化課】坂口課長、高橋文化財保護室長、毛利、松浦 【商工観光課】藤田課長補佐
会議概要	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 開会</li> <li>2 教育長あいさつ</li> <li>3 市長あいさつ</li> <li>4 委嘱状交付</li> <li>5 委員紹介</li> <li>6 事務局紹介</li> <li>7 委員会概要</li> <li>8 正副委員長選出</li> <li>9 議題             <ol style="list-style-type: none"> <li>9-1 嘉徳劇場について</li> </ol> </li> <li>10 その他</li> <li>11 閉会</li> </ol>
会議資料	資料1 第1回飯塚市文化施設活用検討委員会 次第 資料2 飯塚市文化施設活用検討委員会委員名簿

会 議 録

	<p>資料 3 第 1 回飯塚市文化施設活用検討委員会 席次表</p> <p>資料 4 諮問書写し</p> <p>資料 5 飯塚市文化施設活用検討委員会規則</p> <p>資料 6 嘉穂劇場の保存活用に関する協議体制</p> <p>資料 7 飯塚市文化施設活用検討委員会のスケジュール (案)</p> <p>資料 8 嘉穂劇場の概要</p>
<p>公開・非公開 の別</p>	<p>① 公開                      2 一部公開                      3 非公開</p> <p>(傍聴者 0 人)</p>
<p>その他 (非公 開理由等)</p>	
<p>会議内容</p>	<p>1 開会</p> <p>2 教育長あいさつ</p> <p>飯塚市は、文化芸術活動の機会や場の充実、文化施設の整備運営、また文化財の保存、整備、さらには教育・観光への活用推進など、活力と潤いのあるまちの実現に向けて取り組んでいるところ。嘉穂劇場については、これまでの芝居小屋という活用だけにとどまらず、新しい活用策を見出し、劇場の価値を高めつつ存続させていきたいと考えている。</p> <p>コロナ禍で大変な時期ではあるが、皆さんの忌憚のないご意見、ご提案をいただきながら活用策について審議を深めてまいりたく、ご協力の程よろしくお願ひ申し上げます。</p> <p>3 市長あいさつ</p> <p>飯塚市としては、嘉穂劇場は「将来残したい財産である」という認識がまず大前提である。まちの品格を高めるために欠かせない文化の振興と文化の発信において、嘉穂劇場はその拠点として大いに期待するもの。委員の皆様にはお忙しい中、今後、何度も足をお運びいただきご意見を拝聴することと思うが、そのご意見を尊重して、未来につながる施設、そして、その活用を図ってまいるので、今後ともよろしくお願ひ申し上げます。</p>

## 会 議 録

	<p>4 委嘱状交付</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・徳永委員を代表とし、委嘱状を交付</li></ul> <p>5 委員紹介</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・各委員のあいさつ</li></ul> <p>6 事務局紹介</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・事務局員あいさつ</li></ul> <p>7 委員会概要</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・事務局より飯塚市文化施設活用検討委員会規則及び嘉穂劇場の保存活用に関する協議体制等について説明</li><li>・事務局より諮問書について説明</li></ul> <p><b>【質問・意見等】</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>・飯塚市が負担を負って嘉穂劇場を引き受けた背景には、飯塚市民の嘉穂劇場への熱い思いがあったのだろうと思う。個人経営の時の市民や芸能人の応援とは異なり、公共施設嘉穂劇場をしっかりと応援してくれる市民組織、八千代座でいうところの栈敷会のような市民組織が必要ではないかと考える。このため、委員会の中でも市民組織のあり方や応援のあり方について議論ができればいいと思っている。</li></ul> <p>8 正副委員長選出</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・委員推薦により委員長に竹川委員、副委員長に河委員を選出（満場一致）</li></ul> <p>9 議題</p> <p>9-1 嘉穂劇場について</p> <ul style="list-style-type: none"><li>●事務局より嘉穂劇場の概要（地理的状況、略歴等）を説明</li></ul> <p><b>【質問・意見等】</b></p> <p>① 浸水被害に関して</p> <p>委員：平成15年の大水害から復旧した際の復旧工事調査報告書を提供</p>
--	---

## 会 議 録

	<p>してほしい。</p> <p>事務局 : 後程提供し、今後も説明する予定である。</p> <p>② 今後の検討委員会のスケジュールについて</p> <p>委員 : 第2回の会議では嘉穂劇場の価値が重要となる。各委員に議論できるように準備をお願いする。</p> <p>③ 今後の資料について</p> <p>委員長 : 嘉穂劇場の興行記録の提供をお願いする。</p> <p>事務局 : 情報はあるので、今後資料として提供する。</p> <p>副委員長 : 関連して嘉穂劇場のストーリーが入ってくるようにするため、創業当時の時代背景がわかるような資料の提供をお願いする。</p> <p>10 その他</p> <ul style="list-style-type: none"><li>・事務局より第2回の開催日程について説明</li></ul> <p>11 閉会</p>
--	--