

会 議 録

会議の名称	第 8 回（令和 5 年度第 2 回） 飯塚市協働のまちづくり推進委員会
開催日時	令和 6 年 3 月 25 日(月) 10：00～12：00
開催場所	飯塚市役所 本庁舎 1 階 多目的ホール
出席委員	貞清委員長、白瀧副委員長、大塚委員、永末委員、田中委員、吉田委員、委員、本川委員、木ノ原委員、矢部委員
欠席委員	宮嶋委員、岡松委員、松田委員、中村委員
事務局職員	【市民協働部】小川部長 【まちづくり推進課】吉原課長、森山課長補佐 【市民活動支援課】橋本課長、相川係長、武氣
会議内容	<p>1 市民協働部長挨拶</p> <p>2 委員長挨拶</p> <p>3 議題</p> <p>（1）地域活動団体について （事務局）みんなのまちづくりフェスタ 2024 プログラム、12 地区まちづくり協議会パンフレットの説明、自治会のうたの放映の後、質問や意見を委員に求める。</p> <p>【主な意見（感想）】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・まちづくりフェスタに参加して、広く市民に参加してもらおうという、他では無い試みだと思った。 ・自治会のうたが「ラップ調」で斬新で、面白い。 ・チャレンジ ing 補助金を活用した活動が、まちづくりフェスタに参加した事で、皆さんに伝えるにはどうしたらいいかという学びにもなった。 ・参加者を参画者にする工夫が必要。 ・10 年ほどまちづくり協議会に関わっているが、役員の高齢化が進む中で今後どうしていくかが課題。 ・まちづくり協議会は地味な活動かもしれないが、基本だと思う。 <p>（2）市民活動団体について （事務局）資料に沿って説明の後、質問や意見を委員に求める。</p> <p>【主な意見（感想）】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・チャレンジ ing の採択事業で、子どもの参画があったことがとてもよかった。子どもも対等なまちづくりの一員としてやっていきたい。 ・上記採択事業について、みんなで一緒に作っていくんだというプロセスを感じた。 ・コロナ禍があけて、地域もつながりも薄くなってきたところでの、このチャレンジ ing 事業採択で事業を実施、このことを踏まえ、様々な「点」が増えて「面」になればと感じた。

	<p>・子どもが小さいときこそ大変。その時期に一番そのような活動に参加できない。そこに手助けがくると助かる。親目線で出来ることを考えていきたい。</p> <p>(3) その他</p> <p>(事務局)「まちづくりと人づくりを支える対話を体験しよう」ワークショップについて説明後、意見を求める。</p> <p>【主な意見(感想)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・参加して、色んな話が聞けてよかった。一方的でなく他地区の方との意見交換もよかった。 ・会話と対話の違いについて興味があり参加した。面白い話が聞いた。もう少しじっくり聞きたかった。先につなげてもらいたい。 <p>【全体に対する意見(感想)】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・まちづくりフェスタ 2024 はとても楽しく、いい機会になった。事例発表と外のイベントが同時に行われていたことで、一生懸命発表されていることをもっと他の人に知ってもらえるような場にしてほしかった。 ・まちづくり協議会にしても、色んな活動団体にしても、同じ人が重なっていると疲弊してくると感じる。大切なのはネットワークであり、その人たちが緩やかにつながっていて、一緒に何かをやるときに出てきてくれる。そういうようなネットワークを作っていけばいいかと思う。協働には対話が必要だと思う。 ・参加者を参画者にするためには、そのことを進めるための人材が各交流センターには必要かと思う。 ・「新しいまちづくりにむけて」のその後はどうなっているか。 →令和6年度のまちづくり協議会の代表者会議の議題としていきたい。
会議資料	<p>第8回(令和5年度第2回)推進委員会 次第 第8回(令和5年度第2回)推進委員会 席次表 飯塚市協働のまちづくり推進委員会 委員名簿〔差替〕 資料1 みんなのまちづくりフェスタ 2024 プログラム 資料2 12地区まちづくり協議会パンフレット 資料3-1 みんなのまちづくりフェスタ アンケート 資料3-2 みんなのまちづくりフェスタ アンケート 資料4 協働のまちづくり応援補助金 令和4年度 活動レポート 資料5 協働のまちづくり応援補助金 令和5年度 採択事業 資料6 まちづくりとひとづくりを支える対話を体験しよう チラシ</p>
公開・非公開の別	<p>1 公開 2 一部公開 3 非公開 (傍聴者1人)</p>
その他	